



**PRESENTACIÓ**  
**ANIVERSARI**  
**TEMPORADA 26—27**  
DOSSIER DE PREMSA

**'11' lliure**

TEMPORADA 26—27

APLAUDIREM UNA ESPERANÇA — 3

BALANÇ TEMPORADA 25—26 — 4

TARDOR 26. ANIVERSARI — 5

CELEBREM ELS 50 — 6

PRIMER SEMESTRE 27 — 7

SALA DE PREMSA — 9

## APLAUDIREM UNA ESPERANÇA

El 2 de desembre de 1976, l'estrena de l'espectacle *Camí de nit, 1854* va ser el tret de sortida d'una aventura anomenada Teatre Lliure. Aquell vespre, abans i tot que comencés la funció, el públic es va fondre en un llarg aplaudiment. Aplaudia alguna cosa que encara no era, que tot just començava a treure el cap. Aplaudia una esperança.

Cinquanta anys més tard, el Lliure celebra mig segle de vida. Cinquanta anys de teatre al servei de la gent, cinc dècades insistint en la seva capacitat transformadora. És poc probable que el teatre canviï el món o que el salvi dels mil perills que l'amenacen, però m'agrada pensar que de tant en tant pot generar un moviment, ni que sigui lleu, en el cap i en el cor dels espectadors. Diuen que el batec de les ales d'una papallona podria provocar una tempesta a l'altra banda del món. Caldrà, en tot cas, seguir batent les ales. Travessem un moment socialment i políticament complicat i, des de l'art i la cultura, hem de ser sensibles, i també crítics, davant del que passa al món del qual formem part. Un teatre que es diu i es vol *lliure* ha de lluitar amb ungles i dents contra els dogmes, els populismes i la manipulació. Un teatre que es diu *lliure* ha de defensar i celebrar l'autèntica llibertat, la que inclou l'altre, la que es construeix sobre la premissa que no hi ha un *o tu o jo* sinó un *nosaltres*. Sense prejudicis ni pamflets. Sense arrogància. El teatre és l'art de la trobada, una forma d'alegria i, també, potser, una invitació a alguna mena d'esperança. Crec fermament que ens en cal, en els temps que corren. El programa que us presentem aquí és un intent de reflectir aquesta convicció.

La Temporada 26–27 continuarem treballant fort i en equip per oferir una programació contemporània, de qualitat i oberta a diferents disciplines, que miri el món amb valentia i sensibilitat. Parlarem de transmissions, d'herències i de llegats. Parlarem de famílies, velles i noves, imposades o triades. Però, sobretot, us convidarem a deixar-vos sorprendre descobrint noves maneres de mirar i d'interrogar el nostre present, aquest temps compartit i, sovint, massa accelerat que seguirem intentant aturar o suspendre, ni que sigui un instant, a les nostres sales.

I començarem, és clar, amb una celebració. Entre setembre i desembre del 2026, cinquanta anys després de la seva fundació, celebrarem el camí recorregut per aquest teatre que es diu Lliure. Abans de bufar les espelmes, tancarem els ulls per desitjar-li que continuï caminant i, després, aplaudirem. Aplaudirem el camí que ha recorregut però, sobretot, el que encara ha de recórrer.

Com ho va fer aquell grup de gent, una nit de desembre del 1976.

Aplaudirem una esperança.

—

**JULIO MANRIQUE**

# BALANÇ TEMPORADA 25 —26

\*Dades a 11/06/26

## OCUPACIÓ

Ocupació total: 88%

Ocupació Fabià Puigserver:  
87,7%

Ocupació Gràcia: 91,1%

Ocupació Espai Lliure: 84,4%

## ESPECTADORS

Espectadors totals: 118.938

## TIPOLOGIA DE PÚBLIC

Risc d'exclusió: 6,07%

Abonat: 26,47%

Generació Lliure: 7,47%

Tarifa general: 17,33%

Grups 5,66%

## PÚBLIC PER EDAT

Menors 35 anys: 29,91%

36 a 50 anys: 24,54%

51 a 65 anys: 27,66%

Majors 65 anys: 17,86%

Sense especificar: 0,03%

Edat mitjana espectador: 47 anys

## PÚBLIC PER PROCEDÈNCIA

Barcelona Ciutat: 58%

Àrea Metropolitana Barcelona: 12%

Resta de Barcelona: 20%

Resta de Catalunya: 6%

Resta de procedència (Estat i fora  
d'ell): 4%

## ABONAMENTS

Total abonaments: 4.555

Generació Lliure: 4.161 (acumulat  
17.237)

Abonament a cegues: 1.500

## INGRÉS TAQUILLA

1.860.696 € (sense IVA)

## PREU MIG PER ENTRADA

19.68 € (amb IVA)

## ACCESSIBILITAT

30 sessions accessibles

Audiodescripció: 11

Sobretítols adaptats: 9

Sessió relaxada: 1

Llengua de signes: 9

Programes de lectura fàcil: 8

## PROGRAMACIÓ EDUCATIVA

Accions educatives: 268

Alumnes participants: 9.561

Centres educatius participants: 147

Docents: 823

## TEMPORADA 26 —27

### Tardor 26. Aniversari

#### SALA FABIÀ PUIGSERVER

##### **L'òpera de tres rals**

de Bertolt Brecht (text) i Kurt Weill (música)  
en col·laboració amb Elisabeth Hauptmann  
direcció escènica Marta Pazos  
direcció musical Dani Espasa  
17/09 — 11/10

##### **Spiegelneuronen.**

##### **Un vespre de ball documental amb públic**

idea i direcció Stefan Kaegi  
Sasha Waltz & Guests i Rimini Protokoll  
23 i 24/10  
\*Flaix de Tardor-BCN

##### **L'herència**

de Matthew López  
inspirat en la novel·la *Howards End* d'E. M. Forster  
direcció Josep Maria Mestres  
14/11 — 13/12

#### DIMECRES D'ANIVERSARI

##### **Arxius**

direcció Marcos Morau  
amb Cesc Gelabert  
18/11

##### **Recordant l'OCTLL**

direcció Josep Pons i Lluís Vidal  
25/11

##### **La nit que vam aplaudir una esperança**

direcció Carme Portaceli  
dramatúrgia Carles Fernández Giua.  
02/12

##### **Un home de teatre**

direcció Lluís Homar  
espai sonor Clara Aguilar  
09/12

##### **La Ludwig Band**

##### **Gira per teatres**

17/12 — 19/12

#### GRÀCIA

##### **Tot fent La bella Helena**

a partir de l'opereta de Jacques Offenbach  
dramatúrgia i direcció escènica Miquel Mas Fiol  
direcció musical Pablo Ruz  
22/09 — 18/10

##### **Júlia - 15 anys més tard**

##### **(2011-2026)**

a partir de *La senyoreta Júlia*  
d'August Strindberg  
dramatúrgia i direcció Christiane Jatahy  
22/10 — 15/11

##### **EPITAP**

creació Xavier Bobés  
17/12 — 30/12

#### ESPAI LLIURE

##### **Bouvetøya**

##### **(La necessitat d'una illa)**

d'Ivan Benet, Cristina Genebat,  
Julio Manrique i Sergi Pompermayer  
direcció Julio Manrique  
01/10 — 25/10

##### **Navegar por el Neva**

a partir de *Neva* de Guillermo Calderón  
adaptació i direcció Trinidad González,  
Paula Zúñiga, Jorge Becker i Tomás González  
27/10 — 29/10  
\*Flaix de Tardor-BCN  
\*Ànima Lliure

##### **Xirgu**

dramatúrgia Cristina Clemente  
direcció Israel Solà  
IT Teatre Lliure  
19/11 — 13/12

## CELEBREM ELS 50!

### EXPOSICIONS

#### **Un Teatre Lliure**

amb obra de Frederic Amat, Montse Amenós,  
Lluç Castells, Sílvia Delagneau i Max Glaenzel  
comissariat Tània Balló i Teatre Lliure  
disseny expositiu Alcubierreestudio  
disseny gràfic Pere Alvaro  
Palau Robert  
21/09—Fins al gener

#### **El teatre amagat**

amb Marga Socias  
Palau Robert  
15, 22 i 19/11  
\*Públic familiar

#### **Fabià Puigserver amb mirada d'infant**

alumnes de primària de l'Escola La Sedeta  
Montjuïc. Sala de canguratge  
17/09—Fins al gener  
\*Projecte Tàndem – Fundació Catalunya La  
Pedrera

#### **Teatre Lliure, un viatge a través de l'espai**

a càrrec de Francesc Isern  
Montjuïc. Foyer 2 de la Sala Fabià Puigserver  
17/09—Fins al gener

#### **La nit que vam aplaudir una esperança**

Lliure de Gràcia. Bar  
22/09—Fins al gener

### PLAQUES COMMEMORATIVES

#### **Instal·lació d'una placa en homenatge als membres fundadors del Teatre Lliure**

Lliure de Gràcia. Vestíbul  
22/09

#### **Instal·lació d'una placa a l'olivera plantada en record de Fabià Puigserver**

Montjuïc. Carrer Lleida.  
17/09

### VIU EL LLIURE

#### **Històries de Montjuïc**

a càrrec de Didier Ruiz  
Montjuïc  
03 i 04/10

#### **Festa d'aniversari**

Plaça Margarida Xirgu  
03/10

### PUBLICACIONS

#### **Cor calent. La gent del Lliure**

Magí Camps, Marta Orriols i Marta Vives  
(coedició Teatre Lliure i Comanegra)

#### **Teatre Lliure 06/26**

(edició Teatre Lliure)

#### **Orquestra de Cambra Teatre Lliure. La música d'un país possible**

Oriol Pérez i Treviño  
(edició Enderrock)

### COMPANYS DE FESTA

#### **Celebrar el Lliure**

Gran Teatre del Liceu  
28/11 a les 19.00 h

#### **Cantúria Cantada**

Palau de la Música Catalana  
03/12 a les 19.30 h

#### **Teatre i democràcia**

Presó Model de Barcelona  
Biennal de pensament—octubre 2026

#### **Simposi Teatre Lliure, 50 anys: passat, present i futur**

UAB, ITB i Teatre Lliure  
22/10—24/10

## Primer semestre 27

### SALA FABIÀ PUIGSERVER

#### ***Dimanche***

text i direcció Julie Tenret, Sicaire Durieux i Sandrine Heyrau  
Focus & Chaliwaté  
08/01 — 17/01

#### ***Un drama romàntic***

text i direcció Lucía Carballal  
11/02 — 07/03

#### ***Israel & Mohamed***

de Mohamed El Khatib i Israel Galván  
Zirlib i lGalván Company  
17/03 — 21/03  
\*Dansa Metropolitana

#### **Enric IV**

de William Shakespeare  
adaptació Llätzer Garcia  
direcció David Selvas  
15/04 — 16/05  
\*Festival Shakespeare Barcelona i Catalunya

#### **Lacrima**

text i direcció Caroline Guiela Nguyen  
03/06 — 06/06

#### **DUB**

#### ***El Mercat al Lliure***

coreografia Amala Dianor  
Cie. Amala Dianor  
17/06 — 20/06

### GRÀCIA

#### ***LEXIKON***

text i direcció Tanya Beyeler i Pablo Gisbert  
El Conde de Torrefiel  
20/01 — 31/01

#### ***Relíquia***

de Pol Guasch  
direcció Pablo Messiez  
18/02 — 14/03

#### ***La mà i els temps***

***Que no diguin que no ho vam veure***  
de María Muñoz  
Mal Pelo  
01/04 — 11/04

#### ***Rocco i els seus germans***

a partir del film de Luchino Visconti  
dramatúrgia Eu Manzanares  
adaptació i direcció Mercè Vila Godoy  
28/04 — 23/05

#### ***HAPPY END***

autoria i direcció Nico Jongen  
en col·laboració amb Berta Frigola  
Ça marche  
02/06 — 06/06  
\*Ànima Lliure

## ESPAI LLIURE

**Os polar**

dramatúrgia Andrew Tarbet  
direcció Xavier Ricart  
14/01 — 31/01

**Nuvolosa**

dramatúrgia Quim Bigas  
i Clara Manyós  
idea i direcció Clara Manyós  
04/02 — 14/02  
\*Ànima Lliure

**Grans bardisses**

text i direcció Llätzer Garcia  
25/02 — 21/03

**Gènesi**

dramatúrgia Núria Corominas  
idea i direcció Oriol Bellvitge  
31/03 — 18/04  
\*Públic familiar

**Macbeth Muet**

creació i direcció Marie-Hélène Bélanger Dumas  
i Jon Lachlan Stewart  
La Fille du Laitier  
08 i 09/04  
\*Festival Shakespeare Barcelona i Catalunya

**Un huracà avança alegrement**

dramatúrgia i direcció Susanna Barranco  
cia. Susanna Barranco  
21/04 — 02/05  
\*Ànima Lliure

**Una obra d'un llop**

de Hansol Jung  
direcció Gara Roda  
20/05 — 13/06

## SALA DE PREMSA

Per descarregar tots els materials informatius (dossiers, notes de premsa, vídeos, fotos) i tenir accés a material de referència (llistes de reproducció, etc.)

---

[www.teatrelliure.com/ca/sala-premsa-presentacio-temporada-26-27](http://www.teatrelliure.com/ca/sala-premsa-presentacio-temporada-26-27)



**Wifi:** TLLPUBLIC  
**Contrasenya:** Tlliure2026

### CONTACTE PREMSA

Clàudia Blasquiz / Núria Cañamares  
664 862 518 / 664 86 26 11  
[premsa@teatrelliure.com](mailto:premsa@teatrelliure.com)



entitat concertada amb



amb el finançament de



membre de



amb la col·laboració de



amb el suport de



mitjà patrocinador



mitjans col·laboradors



convenis de col·laboració amb

